

**TOPOI (Luoghi caratteristici) DEL CODICE AMOROSO
DAL MITO DI AMORE E PSICHE (APULEIO)**

- 1/ L'eccellenza dell'Oggetto d'amore: la Bellezza di Psiche;
- 2/ La solitudine dell'Amante/Amato (Psiche non trova marito);
- 3/ Il destino avverso (l'oracolo di Apollo e la destinazione al Brutto – il Mostro);
- 4/ Lo *ftònos theòn*, l'«invidia degli dèi» (Venere) e degli uomini (le Sorelle malvage): la tracotanza del bello che oscura il divino;
- 5/ Il carattere misterioso, invisibile della passione d'Amore (le «presenze» di voci, azioni ecc. invisibili) e la gratuità della ricchezza che esso dona (il palazzo d'oro, i gioielli);
- 6/ La «numinosità» di Eros impedisce di vedere l'Oggetto. C'è una dissimetria, una disparità di livelli, tra Amante e Amato, dissimetria che diventerà anche *sociale*;
- 7/ *l'éclat*, lo splendore nascosto di Eros, suscita desiderio *crescente*. Psiche è «punta» dalle frecce, dalle stesse armi di Eros: è il climax, è *folle* d'amore;
- 8/ La furia sensuale/sessuale della passione di Psiche, una volta scoperto il vero volto del dio, si risolve in catastrofe. La fuga di Eros, «scottato» dall'olio della lampada (metafora dell'eccesso);
- 9/ Le pene d'amore. Psiche è folle di solitudine. L'inquietudine e il delirio dell'assenza accrescono l'amore;
- 10/ La persecuzione, la caccia di Psiche, ancora per la dissimetria uomo/nume (classe bassa/classe alta): l'ira di Venere (suocera/nuora);
- 11/ La cattura: Angoscia e Tristezza, ancelle di Venere, torturano Psiche;
- 12/ Le prove d'amore, i «rigori» (Stendhal) terrestri e infernali di Psiche. La prova suprema è la discesa agli inferi, lo sguardo della morte;
- 13 / La risalita alla luce e il sonno di morte, per aver voluto essere ancora più bella (il sonno di Psiche) e il risveglio, ad opera dell'Amante: LA CONQUISTA DELL'IMMORTALITA'.
- 14/ La messa alla prova del Codice, genera l'approvazione sociale del consesso divino. Zeus approva il coraggio di Psiche e ammette – contro lo stesso volere di Venere gelosa – le nozze di Amore e di Psiche. Il banchetto divino;
- 15/ L'elevazione – attraverso il percorso iniziatico dei sacrifici, delle sofferenze e delle prove – alla immortalità e alla divinità di Psiche, è sancito dalla nascita della figlia di Amore e Psiche: la «divina Voluttà».