

CURRICULUM

Ernesto DI RENZO

Ernesto Di Renzo is anthropologist at the Faculty of Arts and Philosophy of "Tor Vergata" University in Rome. After teaching Cultural Anthropology at the University of L'Aquila from 1996 to 2001, since 2002 he has been professor of History of Popular Traditions and Anthropology of Tourism at the Faculty of Arts of "Tor Vergata" University in Rome. He has done several studies "in the field" in many different areas of Italian territory and in Cuba, about subjects concerning the food culture, the visual anthropology, the religious anthropology and the connections among culture, environment and society. Since 2005 he has been working as anthropological consultant for the national television network (Rai), participating in the TV programme *Geo&Geo* both as a guest and as a scientific documentaries supervisor.

DATI ANAGRAFICI

Cognome e Nome	DI RENZO ERNESTO
Nato a	Avezzano (AQ), il 27/1/1964
Domicilio	Via Cimone, 121 - 00141 ROMA
Recapiti telefonici	06/82002397 - 3388925696
e-mail	ernesto.direnzo@fastwebnet.it

PERCORSI DI STUDIO E FORMAZIONE

Dal 2008	Ricercatore T. D. presso il Dipartimento di Storia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi Tor Vergata. S.S.D. M-DEA/01
2003-05	Assegnista di ricerca presso il Dipartimento di Culture Comparete, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università degli Studi di L'Aquila. S.S.D. M-DEA/01
1996	DEA (Diplome d'Etudes Approfondies) in "Anthropologie sociale et historique de l'Europe" presso l'ECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES di Tolosa.
a.a. 1995-96	Scuola di Perfezionamento in discipline demo-etno-anthropologiche presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza".
a.a. 1992-93	Laurea in Lettere presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza. Relatore: prof. L. M. Lombardi Satriani. Votazione: 110/110 e lode.

ATTIVITA' DI DOCENZA UNIVERSITARIA

Dal 2008 al 2010	Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Dipartimento di Storia. Componente del Collegio dei Docenti del Dottorato di Ricerca in Cultura e Territorio
Dal 2001 al 2010	Università degli Studi di Roma Tor Vergata, docente a contratto di <i>Storia delle Tradizioni Popolari</i> presso la Facoltà di Lettere (2 moduli di 40 ore per ogni a.a.)
Dal 2005 al 2009	Università degli Studi di Roma Tor Vergata, docente a contratto di <i>Antropologia del Turismo</i> presso la Facoltà di Lettere (1 modulo di 40 ore per ogni a.a.)
Dal 1996 al 2002	Università degli Studi di L'Aquila, docente a contratto di <i>Antropologia Culturale</i> presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia (1 modulo di 30 ore per ogni a.a.)
Dal 1999 al 2000	Università degli Studi di Roma Tor Vergata, docente a contratto di <i>Informatica e telematica</i> per i beni culturali presso la Facoltà di Lettere (1 modulo di 20 ore).
Dal 1997 al 1999	Università degli Studi di L'Aquila, docente a contratto di <i>Antropologia Sociale</i> presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia (1 modulo di 20 ore per ogni a.a.).
Dal 1994 al 2006	Università degli Studi di L'Aquila, Cultore della materia presso la cattedra di Etnologia.

ATTIVITÀ DI DOCENZA IN MASTER E CORSI DI FORMAZIONE

a partire dall'anno 2000

- 2010** Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Master di I° livello MEMATIC. Unità didattiche svolte: *"Il turismo enogastronomico tra marketing del territorio e (ri)costruzioni delle identità locali"*.
- 2010** BAICR - Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Master di I° livello in "Cultura dell'Alimentazione e delle Tradizioni Enogastronomiche". Unità didattiche svolte: *Paesaggi culturali e geografie dell'alimentazione; La dimensione culturale dei gusti*.
- 2009** Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Master di I° livello MEMATIC. Unità didattiche svolte: *Pratiche pellegrinali e turismo religioso*
- 2009** BAICR - Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Master di I° livello in "Cultura dell'Alimentazione e delle Tradizioni Enogastronomiche". Unità didattica svolta: *I paradossi del "mangiare autentico"*.
- 2008** Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Master di I° livello MEMATIC. Unità didattiche svolte: *Il turismo enologico; Gli eventi gastronomici nelle piazze tra neo-ruralità e mini-imprenditorialità*.
- 2008** Barilla laboratory food culture, Parma. Corso di formazione manageriale su "Il cibo come costruzione culturale". Modulo svolto: *Le dinamiche culturali del gusto*.
- 2008** Università degli Studi di Roma Tor Vergata – Scuola IaD. Master di I° livello in "Scienze Linguistiche e Onomastiche". Unità didattica svolta: *Antropologia del nome. Breve ragguaglio sulla terminologia della parentela in ottica comparativa*.
- 2007** Barilla laboratory food culture, Parma. Corso di formazione manageriale su "Il cibo come costruzione culturale". Modulo svolto: *L'Antropologia dell'alimentazione: studi, ricerche, prospettive*.
- 2007** Università degli Studi di Macerata. Corso di formazione post-universitario in "Assistente alla redazione di progetti per il progressivo adeguamento dei musei e delle raccolte agli standard". Modulo svolto: *Il valore antropologico del patrimonio culturale*
- 2007** BAICR - Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Master di I° livello in "Cultura dell'Alimentazione e delle Tradizioni Enogastronomiche". Unità didattica svolta per via telematica: *Cibo, cultura e territorio*; Modulo svolto in presenza: *L'enogastronomia nella rappresentazione delle autenticità locali*.
- 2007** Università degli Studi LUMSA, Roma. Master di I° livello in "Marketing e Organizzazione degli Eventi". Modulo svolto: *L'autenticità rappresentata nel quadro degli eventi festivi folklorico/rurali*.
- 2006** Strategia s.r.l., Roma. Progetto Formativo Superiore in "Marketing turistico, culturale ed enogastronomico". Modulo svolto: *La valorizzazione dei beni DEA nell'ambito dei piani di promozione del turismo culturale*.
- 2006** Barilla laboratory food culture, Parma. Corso di formazione manageriale su "Il cibo come costruzione culturale: Modulo svolto: *L'Antropologia dell'alimentazione: studi, ricerche, prospettive*.
- 2006** BAICR - Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Master di I° livello in "Cultura dell'Alimentazione e delle Tradizioni Enogastronomiche". Unità didattiche svolte: *Antropologia e cultura del viaggio; L'enogastronomia nella rappresentazione delle autenticità locali*.
- 2006** Università degli Studi LUMSA, Roma. Master di I° livello in "Marketing e Organizzazione degli Eventi". Modulo svolto: *Gli eventi turistici e territoriali nel panorama dei beni culturali DEA: "Le sagre gastronomiche"*.
- 2006** Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Corsi estivi di lingua e cultura italiana per studenti stranieri. Modulo svolto: *Itinerari storico-antropologici nelle province del Lazio*. Lo stesso modulo è stato svolto anche nell'edizione 2005 del corso.
- 2004** Università degli Studi di L'Aquila. Master di I° livello in "Promozione del territorio e politiche dei Beni Culturali". Modulo svolto: *I Beni culturali immateriali*.

- 2002** MUSPAC, L'Aquila. Corso di formazione in "Multiculturalità, pregiudizio, educazione alla diversità". Modulo svolto: *L'approccio antropologico alla multiculturalità*.
- 2002** ASSOSER s.r.l. - Università degli Studi di Teramo. Corso di formazione in "Esperto nella tutela e valorizzazione del patrimonio artistico e culturale". Modulo svolto: *Analisi storico-antropologica del territorio abruzzese*.
- 2001** IRRSAE Abruzzo. Corso di aggiornamento per docenti delle scuole dell'obbligo "La presenza del diverso: incontri-scontri tra culture". Modulo svolto: *Dall'etnocentrismo al razzismo*.
- 2000** Università degli Studi di Cassino. Corso di Perfezionamento in "Antropologia e Beni Culturali". Modulo svolto: *Le funzioni dell'oggetto audiovisivo nelle pratiche di documentazione demo-etno-antropologica*.

ATTIVITA' DI RICERCA IN AMBITO UNIVERSITARIO

a partire dall'anno 2000

- 2010** Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Nell'ambito del neocostituito centro interuniversitario *Medical Humanities for Health Care*, sono coordinatore delle attività di ricerca per la Facoltà di Lettere e Filosofia. In particolare mi occupo di monitorare gli aspetti inter e trans-culturali delle pratiche alimentari dei cittadini extracomunitari che affluiscono al centro.
- 2006** Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Nell'ambito del redigendo progetto LICET (Lingua Italiana e Cultura Elettronicamente Trattate), volto alla creazione di un repository popolato di contenuti multidisciplinari per la promozione/ diffusione della lingua e della cultura italiana, ho avuto l'incarico di gestire la sezione relativa al patrimonio dei beni DEA
- 2005** CUEIM (Consorzio Universitario di Economia Industriale e Manageriale). Nell'ambito del progetto "Interventi a supporto delle politiche di creazione e sviluppo d'impresa di BicLazio per la valorizzazione del patrimonio culturale periferico della Regione", ho coordinato un gruppo di ricerca mirante all'individuazione di "tematismi" volti a definire itinerari culturali connessi alla fruizione dei beni DEA
- 2005** Università degli Studi di Teramo. PRIN 2004. Nell'ambito del progetto "Innovazioni dei sistemi locali di sviluppo della Terza Italia" ho svolto una ricerca antropologica sul terreno, di durata quadrimestrale, volta alla repertorizzazione delle consuetudini enologiche nella teramano, con particolare riferimento ai saperi trasmessi attraverso il codice dell'oralità
- 2003-05** Università degli Studi di L'Aquila. Assegno di ricerca di durata biennale nel S.S.D. M-DEA/01: *Culti pellegrinali e luoghi della santità in area abruzzese-molisana*
- 2002** Università degli Studi di L'Aquila. Sotto il coordinamento della prof. G. Marucci, ho svolto un lavoro di ricerca e catalogazione della documentazione audiovisiva di soggetto DEA finalizzata all'allestimento di una videoteca (finanziamento FONDI ex 60%)
- 2000** Università degli Studi di L'Aquila. Ho partecipato ad una ricerca, della durata di 12 mesi, mirata al censimento e catalogazione dei pellegrinaggi abruzzesi coordinata dalla prof. G. Marucci (finanziamento FONDI ex 60%).

ATTIVITA' DI RICERCA E COLLABORAZIONI CON ENTI PUBBLICO/PRIVATI

a partire dall'anno 2000

- 2010** Società Geografica Italiana, Comune di Roma. Nell'ambito del programma di cooperazione internazionale "Habana Ecopolis", ho preso parte all'azione di progetto "*Autogoverno e partecipazione comunitaria per la gestione dell'area protetta di Guanabo-Cuba*". Il mio compito è stato quello di valutare gli impatti socio-culturali del piano di cooperazione sulla comunità territoriale.
- 2009** Società Geografica Italiana. Ho collaborato alla redazione e allo svolgimento del progetto "Gli orti urbani di Roma".
- 2008** Società Geografica Italiana. Ho collaborato alla redazione della mostra "L'italiano nelle piazze".
- 2008** Parco Regionale Sirente-Velino. Ho ricevuto l'incarico di effettuare una ricerca volta a quanti-qualificare i livelli di percezione tra i turisti della realtà naturalistica del territorio

- 2006** Società Geografica Italiana. Ho ricevuto l'incarico di curare, assieme al prof. Franco Salvatori, la redazione del volume collettaneo: *Roma e la sua campagna*
- 2006** Regione Lazio. Su incarico dell'Ente Regionale RomaNatura ho curato la direzione scientifica del documentario: *Roma Capitale di risorse*.
- 2005** Regione Lazio. Su incarico dell'Assessorato al Turismo ho coordinato il progetto di documentazione audiovisiva: *Cultura e produzione olearia nel territorio della Sabina*
- 2004** Regione Lazio. Su incarico dell'ARSIAL ho redatto un saggio sulla dimensione antropologico-culturale delle sagre gastronomiche laziali nell'ambito del progetto editoriale: "Storia del Lazio rurale. Il Novecento"
- 2003** Regione Abruzzo. Su incarico della Soc. ARKE' di Teramo ho condotto una ricerca antropologica sul terreno volta a documentare, mediante un supporto audiovisivo, le pratiche della vinificazione nella provincia teramana.
- 2002** Comune di Collelongo (AQ). Ho svolto una ricerca sul terreno mirante alla produzione di un documentario antropologico sul ciclo rituale di s. Antonio abate.
- 2002** Regione Abruzzo. Su incarico dell'Agenzia per la promozione culturale di L'Aquila ho svolto una ricerca socio-antropologica, della durata di due mesi, sul tema: "Vestirsi nel tempo. Trasformazione socio-culturale delle pratiche dell'abbigliamento nella provincia dell'Aquila"
- 2000** Regione Abruzzo. Su incarico dell'Agenzia per la promozione culturale di Avezzano ho svolto un'indagine antropologica sul terreno sul soggetto: "Cultura del cibo e pratiche alimentari nel territorio della Marsica".

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI/RASSEGNE E COORDINAMENTO CORSI

a partire dall'anno 2000

- 2010** Società Geografica Italiana – CUIA. Ho partecipato all'organizzazione scientifica del convegno: "L'emigrazione italiana in Argentina. Percezione e rappresentazione"
- 2010** Società Geografica Italiana. Ho curato la progettazione e l'allestimento, con Y. Pirez, della mostra fotografica *"Bella Cuba. Luoghi. Volti. Visioni"*
- 2008** Università di Roma Tor Vergata. In occasione della Giornata mondiale dell'alimentazione ho organizzato la Giornata di Studi: "Cultura e geografie del cibo"
- 2008** Società Geografica Italiana. Ho collaborato all'organizzazione scientifica della Iª edizione del "Forum del libro geografico e di viaggio"
- 2007** Università degli Studi di Roma Tor Vergata - Ente Regionale RomaNatura. Ho curato l'organizzazione e la gestione didattica del Corso di Formazione post-universitario in *Promotori turistici per lo sviluppo sostenibile del litorale romano*.
- 2006** AISEA. Ho fatto parte del comitato scientifico del X Congresso nazionale *Cibo e alimentazione. Tradizione, simboli, saperi*.
- 2006** Società Geografica Italiana, Roma. ho curato la progettazione e l'allestimento, con A. Manodori Sagredo, della mostra fotografica *Convivio. Luoghi, riti, radici dei prodotti agro-alimentari della provincia di Roma*.
- 2005** Università degli Studi di Roma Tor Vergata – ARSIAL. ho organizzato la Giornata di studi *SIMPOSIUM. Storia, Letteratura, Arte e Tradizioni del vino*.
- 2005** Micron Technology - Società Geografica Italiana - Università degli Studi di Roma Tor Vergata. ho organizzato il Convegno di studi *Quale Marsica: dalla memoria che produce territorio al territorio che produce memorie*.
- 2004** AISEA. ho fatto parte del comitato organizzatore del IX Congresso nazionale *Antropologia e territorio: musei e politiche comunicative*.

- 2001** Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Con fondi messi a disposizione dalla Facoltà di Lettere ho organizzato e coordinato un gruppo di ricerca studentesco operante nella rilevazione sul terreno dei dati etnografici riguardanti il ciclo festivo del paese di Marta (VT)
- 2000** Università degli Studi di L'Aquila. ho organizzato il Convegno Interdisciplinare di Studi *La malattia e la sua cura. Medici, sciamani e madonne*

ATTIVITA' CONVEGNISTICA E SEMINARIALE IN QUALITA' DI RELATORE

a partire dall'anno 2000

- 2010** Università degli Studi di L'Aquila. Convegno di Studi "La via degli Abruzzi. Percorso di conoscenza e di sviluppo delle aree appenniniche". Titolo dell'intervento presentato: *"Cibo geografico" e neo-ruralità: una formula "filosofale" per l'Abruzzo appenninico*
- 2010** Auditorium Parco della Musica. Roma. In occasione della Settimana della biodiversità organizzata da *Bioversity International*, ho partecipato alla tavola Rotonda sul tema "Cagricoltura è cultura"
- 2009** Auditorium Parco della Musica. Roma. In occasione della Settimana dei Parchi ho tenuto una conferenza dal titolo: *Risvolti umani e socio-culturali della transumanza nel Lazio agro-pastorale*.
- 2009** Università degli Studi di Teramo. Convegno nazionale di Studi su: "Istruzione e territorio. Governance e sviluppo locale". Titolo dell'intervento presentato: *Il cibo come fattore di integrazione culturale ed inter-etnica: esperienze scolastiche nella Marsica*
- 2009** Università degli Studi di Roma Tor Vergata, Il Campo dell'Arte. Partecipazione a Tavola Rotonda su: *La cultura olearia*
- 2009** Società Geografica Italiana, 4° Forum del libro geografico. Viaggio nelle regioni d'Italia. La Calabria. Partecipazione a tavola Rotonda sul tema: *Culture e alimentazione*
- 2009** Università di Roma Tor Vergata. Facoltà di Lettere. Giornata di studi su: "La Sicilia nell'obiettivo: i documentari Eni negli anni '60 tra economia e società". Titolo dell'intervento presentato: *La neocolonizzazione del Mezzogiorno: alcune riflessioni antropologiche*.
- 2009** Università di Roma Tor Vergata, Facoltà di Scienze. Dibattito pubblico sul tema: "Alla ricerca dei semi perduti. Piccolo viaggio nella biodiversità agraria tra scienza e tradizioni culinarie". Titolo dell'intervento presentato: *La fitoalimurgia nei saperi e nelle pratiche popolari*
- 2009** Università di Roma Tor Vergata, Facoltà di Economia. Seminario di studi su "Problemi e prospettive del turismo nella regione Lazio". Titolo dell'intervento presentato: *Il turismo culturale*
- 2009** Società Geografica Italiana. Convegno sul trentennale della morte di Silone. Titolo dell'intervento presentato: *La nozione di popolo nelle opere di Ignazio Silone*
- 2008** Società Geografica Italiana. "I° Forum del libro geografico e di viaggio". Titolo dell'intervento presentato: *Le rappresentazioni cinematografiche dell'Abruzzo tra mito stereotipo e realtà*
- 2008** Camera dei Deputati, Roma. Convegno di presentazione del volume "Roma e la sua Campagna. Itinerari del XX secolo". Titolo dell'intervento presentato: *Persistenza di modelli culturali agropastorali nella contemporaneità romana*.
- 2007** Centro Studi Ignazio Silone, Pescina (AQ). Convegno di studi "Il folklore abruzzese nelle opere di Ignazio Silone". Titolo dell'intervento presentato: *Tra globalizzazione e localismi identitari: Significati, innovazioni e persistenze attuali del folklore*.
- 2007** Società Geografica Italiana, Roma. Convegno di presentazione del documentario "Diario di un bosco". Titolo dell'intervento presentato: *L'importanza dello strumento audiovisivo nella documentabilità della cultura folklorica*.
- 2006** Celano (AQ). Convegno nazionale di studi "Marconisti. Come cambiano le comunicazioni prima e dopo Marconi". Titolo dell'intervento presentato: *Quando Internet non c'era. L'epistolografia al cospetto dell'esperienza migratoria*.
- 2006** Trecroci (VT). Convegno di presentazione del libro "L'ultimo casaccio". Titolo dell'intervento presentato: *La trasformazione della cultura popolare a cavallo degli anni '60-'70 del Novecento*.

- 2006** Università degli Studi di Roma La Sapienza. X Congresso nazionale AISEA "Cibo e alimentazione. Tradizione, simboli, saperi". Titolo dell'intervento presentato: *Tra memoria e oblio. Saperi e consuetudini sul vino nell'orizzonte folklorico abruzzese.*
- 2005** ARSSA, Avezzano (AQ). Convegno di studi "Quale Marsica: dalla memoria che produce territorio al territorio che produce memorie". Titolo dell'intervento presentato: *L'identità culturale Marsa tra tradizione e innovazione.*
- 2005** Società Geografica Italiana, Roma. Convegno di inaugurazione della mostra fotografica "Convivio. Luoghi, riti e radici della cultura agro-alimentare della Provincia di Roma". Titolo dell'intervento presentato: *Il cibo come strumento di affermazione dell'identità culturale.*
- 2005** Pescolanciano (IS). Convegno di presentazione del volume "Il trionfo delle messi". Titolo dell'intervento presentato: *Il senso attuale del folklore.*
- 2005** Loreto Aprutino (PE). Convegno di studi "Il vino in Abruzzo". Titolo dell'intervento presentato: *Gli usi magico-terapeutici del vino nelle tradizioni popolari abruzzesi.*
- 2005** Celano (AQ). Giornata di Studi "DiVin castello". Titolo dell'intervento presentato: *La cultura del vino in Abruzzo.*
- 2005** Teramo. Convegno di Studi "Il vino nel territorio teramano". Titolo dell'intervento presentato: *Le pratiche della vinificazione nella provincia di Teramo.*
- 2005** Monte San Biagio (LT). Convegno di studi "Il brigantaggio nel Lazio meridionale". Titolo dell'intervento presentato: *Briganti eroi o malfattori?*
- 2004** Collelongo (AQ). Giornata di Studi "La festa di S. Antonio abate". Titolo dell'intervento presentato: *Tradizione e mutamento nelle pratiche rituali del mondo contadino.*
- 2004** Università degli Studi La Sapienza, Roma. Convegno Internazionale di Studi "Turismo e sostenibilità: il ruolo dell'antropologo nella valorizzazione e tutela dei beni culturali ed ambientali". Titolo dell'intervento presentato: *Un patrimonio culturale reinventato: la rete tratturale molisana tra promozione turistica e localismi identitari.*
- 2004** Università degli Studi di Salerno, Amalfi. Convegno Nazionale di Studi "La vita in gioco". Titolo dell'intervento presentato: *Volare d'azzardo: dimensione del rischio e gioco del sé nella pratica del volo libero.*
- 2004** Avezzano (AQ). Convegno Nazionale di Studi "La civiltà della transumanza". Titolo dell'intervento presentato: *Transumanza e culti micaelici in area abruzzo-pugliese.*
- 2004** Università degli Studi di Roma La Sapienza. IX Congresso nazionale AISEA "Antropologia e territorio: musei e politiche comunicative". Titolo dell'intervento presentato: *Effetto sagra. Gastronomie di piazza tra identità locale e business turistico.*
- 2004** Rieti. Convegno di presentazione del volume "Le vie di Bacco nel Lazio". Titolo dell'intervento presentato: *Cultura e pratiche della vinificazione nella provincia reatina.*
- 2004** Tagliacozzo (AQ). Convegno Nazionale di Studi "Tagliacozzo e la Marsica. Aspetti di vita artistica, civile e religiosa". Titolo dell'intervento presentato: *Pellegrinaggi e devozione nel santuario di Maria Virgo Orientalis. La miracolosa guarigione di Marianna Olivieri.*
- 2004** SIMDEA, Roma. Convegno Nazionale di Studi "Sant'Antonio al San Michele". Titolo dell'intervento presentato: *Rivisitazione mass-mediata delle feste popolari.*
- 2004** Società Geografica Italiana, Roma. Convegno di Studi "Per una nuova geografia del vino". Titolo dell'intervento presentato: *Dal tralcio alla tavola. Pratiche di vinificazione in un distretto produttivo abruzzese.*
- 2003** Università degli Studi di Roma Tor Vergata. Convegno Nazionale di Studi "Il turismo culturale in Italia fra tradizione e innovazione". Titolo dell'intervento presentato: *Viaggiando per l'Italia. L'immaginario cinematografico del Mezzogiorno tra mito, stereotipo e realtà.*

- 2003** Università degli Studi di Torino. VIII Congresso nazionale AISEA "Festa. Tradizione Riproposta, Reinvenzione". Titolo dell'intervento presentato: *La festa di S. Antonio abate a Collelongo: rifondazione massmediatica di una ricorrenza popolare*.
- 2003** Avezzano (AQ). Giornata di Studi "Teatro, cinema e cultura". Titolo dell'intervento presentato: *Antropologia e cinema: Il viaggio come fattore di cambiamento esistenziale*.
- 2002** San Sepolcro (AR). Convegno Nazionale di Studi "La guarigione. Vie della scienza e vie della cultura". Titolo dell'intervento presentato: *Pellegrinaggi e ricerca di guarigione: la rete "poliambulatoriale" dei santuari abruzzesi*.
- 2002** Università degli Studi di Roma La Sapienza. VII Congresso nazionale AISEA. Titolo dell'intervento presentato: *Eletti e negletti. La doppia faccia dell'accoglienza extracomunitaria in una moderna città di provincia*.
- 2001** Università degli Studi di L'Aquila. Convegno nazionale "Tra il borgo e il mondo. Giornata celebrativa in onore di Alberto Cinese". Titolo dell'intervento presentato: *L'uso dello strumento informatico nella moderna ricerca antropologica: un'applicazione concreta*.
- 2001** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Convegno Internazionale di Studi "Sassi e Templi: il luogo antropologico tra natura e cultura". Titolo dell'intervento presentato: *Antropizzare senza modificare. La percezione sacra dell'ambiente naturale in Abruzzo*.
- 2000** Società Geografica Italiana, Roma. Convegno di presentazione del volume "Sulle antiche vie del Lazio". Titolo dell'intervento presentato: *Lazio: terra di pellegrinaggi*.
- 2000** Pontificia Università Urbaniana, Roma. Incontro Internazionale dei Docenti Universitari. Titolo dell'intervento presentato: *Alcuni circuiti pellegrinali nell'Abruzzo contemporaneo*.
- 2000** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Convegno Internazionale di Studi "Il Giubileo del 2000. Prime letture". Titolo dell'intervento presentato: *Giubileo e Università*.
- 2000** Università degli Studi di L'Aquila. Convegno Interdisciplinare di Studi "La malattia e la sua cura. Medici, sciamani e madonne". Titolo dell'intervento presentato: *A proposito di Quesalid. Strategie terapeutiche nella tecnica di cura sciamanica*.
- 2000** "IRRE" Abruzzo, L'Aquila. Convegno Internazionale di Studi "Educazione alla tolleranza, ai diritti umani, alla pace". Titolo dell'intervento presentato: *Diversità pregiudizio, stigma. L'approccio antropologico al discorso della multiculturalità*.

ALTRI INCARICHI ED ATTIVITA'

- 2004-07** contratto di consulenza con la RAI per la trasmissione Geo&Geo con il compito di: supervisione di documentari scientifici, partecipazione ad interviste in studio, ideazione di testi per trasmissioni a contenuto antropologico.
- 2002-05** co-responsabile della gestione del sito www.aisea.it, organo d'informazione ufficiale dell'Associazione Italiana per le Scienze Etno-Antropologiche.
- 2000-01** per il portale internet *Abruzzonetwork.net*, ho curato la rubrica settimanale *Lo sguardo dell'antropologo* in cui ho analizzato fenomeni socio-culturali riguardanti l'Abruzzo.

CARICHE RIVESTITE

- 2008-10** Membro del Consiglio didattico del Master in "Cultura dell'alimentazione e delle tradizioni enogastronomiche", BAICR – Università di Roma Tor Vergata
- 2000-08** Segretario della Sezione di Antropologia Storica dell'AISEA.
- 2004-07** Membro del Consiglio Direttivo dell'AISEA.
- 2001-04** Membro del Comitato Ammissioni dell'AISEA.

PUBBLICAZIONI IN RETE

1. E. Di Renzo (a cura di), *Cibo e alimentazione. Tradizione, simboli, saperi*, Atti del X Congresso AISEA, in www.aisea.it
2. E. Di Renzo (in collaborazione con L. Frasca), *Intervista a G.L.Bravo*, in www.aisea.it
3. E. Di Renzo (in collaborazione con L. Frasca), *Intervista a L. M. Lombardi Satriani*, www.aisea.it
4. E. Di Renzo, *Temi e riflessioni antropologiche in un libro su A. Di Nola*, in www.abruzzonetwork.net
5. E. Di Renzo, *I circuiti pellegrinali nell'Abruzzo contemporaneo*, in www.abruzzonetwork.net

PUBBLICAZIONI IN PERIODICI A CARATTERE INFORMATIVO

1. E. Di Renzo, *Il "cibo locale" tra tendenze del gusto e manipolazioni massmediatiche*, "La nuova ecologia", luglio 2009
2. E. Di Renzo, *Il "dialetto" a tavola*, "La nuova ecologia", maggio 2006, anno XXVI, n. 5, p. 56
3. E. Di Renzo, *Quale Marsica. Dalla memoria che produce territorio al territorio che produce "memorie"*, "Site.it", dicembre 2005, n. 6, pp. 16-17
4. E. Di Renzo, *L'università incontra il territorio*, "L'Eco della Valle", giugno 2005, anno VI, n. 22, pp. 19-20

REALIZZAZIONE AUDIO-VISIVI

1. E. Di Renzo, *Roma capitale di risorse*, (DVD, colore, 20') Regione Lazio - Assessorato all'Agricoltura, 2006.
2. E. Di Renzo, *La cultura dell'olio nel territorio della Sabina*, (DVD, colore, 18') Regione Lazio - Assessorato al Turismo, 2005
3. E. Di Renzo, *Dal tralcio alla tavola. Le pratiche della vinificazione nella provincia teramana*, (VHS, colore, 20'), Teramo, Arkè, 2004
4. E. Di Renzo (in collaborazione con G. Marucci), *Fratelli in grotta*, (VHS, colore, 31') Colledara (TE), Andromeda, 1997. Il documentario è stato insignito del 1° premio, sezione cortometraggi, nel concorso nazionale "L'officina delle idee", Cosenza 1999.

ELENCO DELLE PRINCIPALI PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

VOLUMI

1. F. Salvatori, E. Di Renzo (a cura di), *Roma e la sua campagna. Itinerari del XX secolo*, Roma, Società Geografica Italiana, 2007
2. E. Di Renzo (a cura di), *Strategie del cibo. Simboli, pratiche, valori*, Roma, Bulzoni, 2005
3. E. Di Renzo (a cura di), *La malattia e la sua cura. Contributi di Antropologia Storica*, Roma, Bulzoni, 2004
4. E. Di Renzo (a cura di), *Si fa il cammino con l'andare. Note di antropologia del viaggio*, Roma, Bulzoni, 2002
5. G. Marucci, E. Di Renzo, *Fratelli in grotta. Un rituale maschile di solidarietà*, Colledara (TE), Andromeda Editrice, 1999 (la parte a mia firma è quella da p. 11 a p. 65).
6. E. Di Renzo, *Luoghi e pratiche dell'identità del mondo giovanile Avezzanese. Lo struscio e le sue rappresentazioni*, L'Aquila, Quaderni di Provinciaoggi, n. 24, 1997

CONTRIBUTI E ARTICOLI IN RIVISTE E VOLUMI "A CURA DI"

1. E. Di Renzo, *Oltre l'edibile. Su alcuni significati antropologici-culturali del cibo*, «Economia della cultura», n.1, 2010, Il Mulino, Bologna
2. E. Di Renzo, *Mangiare geografico: i modelli alimentari nel Lazio tra tradizione e riproposizione culturale*, «Documenti geografici», Università degli Studi di Roma Tor Vergata, 2009
3. E. Di Renzo, *Il "cibo locale" tra comunicazione mass-mediatica e marketing turistico del territorio*, «Annali Italiani del Turismo Internazionale», n. 7, 2008
4. E. Di Renzo, *Le corrispondenze città-campagna a Roma: breve sintesi di un flirt durevole e pervasivo*, in F. Salvatori, E. Di Renzo (a cura di), *Roma e la sua campagna. Itinerari del XX secolo*, Roma, Società Geografica Italiana, 2007, pp. 14-43
5. E. Di Renzo, *Il paradigma della cultura nel quadro di una politica di tutela e valorizzazione dell'heritage*, «Annali Italiani del Turismo Internazionale», n. 4, 2006, pp. 73-77
6. E. Di Renzo, *Tradizioni culturali e itinerari vitivinicoli nella provincia teramana*, «Annali Italiani del Turismo internazionale» n. 3, 2006, pp. 100-131.
7. E. Di Renzo, *La festa di S. Antonio abate a Collelongo. Rifondazione massmediatica di un evento popolare*, in L. Bonato (a cura di), *Festa viva. Continuità, mutamento, innovazione*, Torino, Omega Edizioni, 2005, pp. 251-258.
8. E. Di Renzo, *Viaggiando per l'Italia. L'immaginario cinematografico sul Meridione italiano tra stereotipo e realtà*, in A. Pasqualini (a cura di), *Il turismo culturale in Italia*, Roma, Edizioni della Società Geografica Italiana, 2005 pp. 235-241.
9. E. Di Renzo, *Dal tralcio alla tavola. Simboli, valori e pratiche del vino*, in E. Di Renzo (a cura di), *Strategie del cibo. Simboli, pratiche, valori*, Roma, Bulzoni, 2005, pp. 83-101.
10. E. Di Renzo, A. Manodori Sagredo, *Convivio. Luoghi, riti e radici dei prodotti agroalimentari della Provincia di Roma*, Catalogo dell'omonima mostra fotografica (in collaborazione con A. Manodori Sagredo), Roma, Società Geografica Italiana, 2005
11. E. Di Renzo, *Un patrimonio culturale reinventato: la rete tratturale molisana tra promozione turistica e localismi identitari*, in L. Rami Ceci (a cura di), *Turismo e sostenibilità: Risorse locali e promozione turistica come valore*, Roma, Armando, 2005, pp. 230-239.
12. E. Di Renzo, *Effetto sagra. Recupero di gastronomie e sapori*, in AA.VV., *Storia del Lazio rurale. Il Novecento*, Roma, Arslial, 2005, pp. 306-321.
13. E. Di Renzo, *Il culto di Maria Virgo Orientalis. La miracolosa guarigione di Marianna Olivieri*, in F. Salvatori (a cura di), *Tagliacozzo e la Marsica. Aspetti di vita culturale, sociale ed economica*, Roma, Abilgraph, 2005, pp. 17-27.
14. E. Di Renzo, *La rete poliambulatoriale dei pellegrinaggi abruzzesi*, in E. Di Renzo (a cura di), *La malattia e la sua cura. Contributi di Antropologia Storica*, Roma, Bulzoni, 2004, pp. 41-59.
15. E. Di Renzo, *Antropizzare senza modificare. La percezione sacra dell'ambiente naturale in Abruzzo*, in L. Rami Ceci (a cura di), *Sassi e tempi. Il luogo antropologico tra cultura e ambiente*, Roma, Armando, 2003, pp. 205-211.
16. E. Di Renzo, *Le confraternite laicali di Celano*, in G. Luongo (a cura di), *La Terra dei Marsi. Cristianesimo, cultura, istituzioni*, Roma, Viella, 2002, pp. 505-510.
17. E. Di Renzo, *Il viaggio iniziatico nella produzione cinematografica "On the road"*, in E. Di Renzo (a cura di), *Si fa il cammino con l'andare. Note di antropologia del viaggio*, Roma, Bulzoni, 2002, pp. 65-92.
18. E. Di Renzo, *Diversità, pregiudizio, stigma. L'approccio antropologico al discorso della multiculturalità*, in AA.VV. «Educazione ai diritti umani, alla tolleranza, alla pace», L'Aquila, IRRE Abruzzo, 2002, pp. 85-88.

19. E. Di Renzo, *L'Università e il Giubileo. Brevi riflessioni a margine di un evento*, «La Critica Sociologica», n. 138-139, 2001, pp. 247-249
20. E. Di Renzo, *Si parva Licet componere magnis. Forme minime di pellegrinaggio*, in G. Marucci (a cura di), *Il viaggio sacro. Culti pellegrinali e santuari in Abruzzo*, Colledara (TE), Andromeda, 2000, pp. 39-63.
21. E. Di Renzo, R. Salvatore, *Repertorio dei culti pellegrinali in epoca contemporanea*, in G. Marucci (a cura di), *Il viaggio sacro. Culti pellegrinali e santuari in Abruzzo*, Colledara (TE), Andromeda, 2000, pp. 183-321.
22. E. Di Renzo, *Processi rituali, confraternite e dinamiche sociali*, «Storia, Antropologia e Scienze del Linguaggio», anno XIV, n. 1-2, 1999, pp. 187-210.